

Eva Nielsen

**Born** 1983. Lilas, France

**DNSAP** École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris. Paris, France -2009

**SOCRATE Exchange** Central Saint Martins School of Art. Fine Art. London, UK -2008

**Master of European Studies** Sorbonne Nouvelle. Paris, France -2005

**BA Literature** Sorbonne Nouvelle. Paris, France -2003

**Lives & Works** Paris, France

info@selmateriani.com  
selmateriani.com

### **Selected Solo Exhibitions**

- 2019 Evergreen Plaza, Maison Salvan, Labège, France  
2018 Brise-Soleil. Curated by Joel Riff. Jousse Entreprise, Independent. Bruxelles, Belgique  
2017 Les Fonds de l'Oeil. Curated by Clément Dirié. Jousse Entreprise. Paris, France  
Unfolding Landscapes. Selma Feriani Gallery. Sidi Bou Said, Tunisie  
2016 New Paintings. The Pill Contemporary Art Gallery. Istanbul, Turkey  
Eva Nielsen. Espace art contemporain Camille Lambert. Juvisy-sur-Orge, France  
2015 Moving in Space. Tajan Art Studio. Paris, France  
2014 Zones du Doute. Art Collector Prize. Paris, France  
The Road. Selma Feriani Gallery. Curated by Barbara Sirieix. London, UK  
2013 Solo Project. Dominique Fiat gallery. In collaboration with Hicham Berrada. Basel, Switzerland  
2012 *Jardin Clos*. Galerie Saint-Séverin. Curated by Daria de Beauvais. Paris, France  
*Walden*. Galerie Dominique Fiat. Paris, France  
The Inventory. LKV. In collaboration with Mireille Blanc. Trondheim, Norway  
2011 Elvedon. Maison des Arts de Grand Quevilly. In collaboration with Marion Verboom. France  
2010 Feedback. Galerie Dominique Fiat. Paris, France  
2009 Let's Talk about Painting II. Le Stand. Curated by Clément Dirié. In collaboration with Jean-Baptiste Bernadet. Lyon, France  
Point de Fuite. Permis de Construire. In collaboration with Florine Leoni. Toulouse, France  
2008 Poltergeist/Vaudoumania. ENSBA. Paris, France

### **Selected Group Exhibitions**

- 2020 Reality is Not What it Seems, Jousse Entreprise, Paris, France  
On n'y voit rien, Galerie Anne-Sarah Benichou, Paris, France  
2019 16th International Triennial of Tapestry in Lodz, Central Museum of Textiles Lodz, Poland cur: Marta Kowalewska  
Paroxysm of sublime, curatrice Anna Milone, LACE, Los Angeles  
It's a wonderful life, Galerie Multiples, Paris, France  
SOME OF US, Cur. Jérôme Cotinet-Alphaize et Marianne Derrien, Kunstwerk Carlhütte, Hamburg  
Persona Grata ? Curated by Alexia Fabre, Anne Laure Flacelière, Ingrid Jurzak. MAC/VAL  
Dipolar curated by Sophie Vigourous, Jousse Entreprise, Paris, France  
2018 AFFINITÉ(S), Galerie Phillippe Jousse. Paris, France.  
Recto-Verso #2, Fondation Vuitton, Paris, France  
QUIS UT DEUS. Notre-Dame de la Salette, Marseille, France.  
Azur et bermudes. Curated by Joël Riff. Moly-Sabata / Fondation Albert Gleizes. Art-O-Rama au J1, Marseille, France.  
Persona Grata. Mac Val & Musée de l'Histoire de l'Immigration. Paris, France  
Cosmovisions. Duo show with Marion Verboom. Curated by Marianne Derrien. The Pill. Istanbul, Turkey  
Bucharest - New York - Paris- A personal voyage. Espace Tajan. Paris, France  
Voici le temps des assassins. Curated by Alain Berland. Galerie Michel Journiac. Paris, France  
Collection 100 %. Galerie De Multiples. Paris, France  
ART-O-RAMA, salon international d'art contemporain, Marseille, France.

- 2017 Art [ ] Collector 5 x 2 + 1. La Patinoire Royale. Brussels, Belgium  
 Hard Sun. In collaboration with Raphaël Barontini. The Cabin. Los Angeles, U.S.A.  
 D'un Instant à L'Éternité. Curated by Maud Cosson. La Graineterie Centre d'Art de la Ville de Houilles. Houilles, France  
 Surreal House. Curated by Suela Cennet Gallery. The Pill. Istanbul, Turkey  
 Aware Prize for women. Palais Royal. Jury chaired by Alfred Pacquement  
 Peindre Dit-elle. Chap II. Musée des Beaux-Arts de Dole. Dole, France  
 Printers Matters. Studio 23 rue Richer. Paris, France
- 2016 Lucite. Museum of Rochechouart. Rochechouart, France  
 Les épis Girardon. Curated by Joël Riff. Moly-Sabata / Fondation Albert Gleizes. Sablons, France  
 Architopie. Rosa Bonheur's museum. Chevilly-Larue, France  
 Duo show with Clément Laigle. Galerie Art & Essai - Université Rennes 2. Rennes, France  
 5 x 2. Curated by Philippe Piguët. Patio Art Opéra. Paris, France  
 Territoire. Jousse Gallery. Paris, France  
 True Mirror. Espace Communes. Paris, France  
 obliqueS - Autour de Claude Parent. Curated by David Liaudet. ISBA Le Mans. Le Mans, France  
 Le pied dans le plat. Curated by Stéphanie Airaud. Le Form. Le Havre, France
- 2015 Ligne aveugle. Curated by Hugo Schüwer-Boss and Hugo Pernet. ISBA Besançon. Besançon, France  
 Fantôme. Curated by Sarah Mercadante and Benoît Blanchard. L'Ile. Paris, France  
 Painting, She said. Curated by Annabelle Teneze and Julie Crenn. Museum of Rochechouart. Rochechouart, France  
 Outrage. Curated by Mathieu Buard. Cité Internationale des Arts. Paris, France  
 Outrage. Curated by Mathieu Buard. Galerie Jeune Création. Paris, France  
 Présente. La Traverse. Alfortville. France  
 Hors d'Oeuvre. MacVal Museum of Contemporary Art. Val de Marne, France
- 2014 Avec et Sans Peinture. MacVal Museum of Contemporary Art. Val de Marne, France  
 Kodak Grey, Green Screen (In collaboration with Rebecca Digne). Dominique Fiat Gallery. Paris, France  
 Electives Affinities. Curated by Marc Desgrandchamps. TAJAN online. France  
 Saxifraga Umbrosa No.2. Pense-bête. Curated by Marianne Derrien. Galerie Jourdan. Sèvres, France  
 Avec et Sans Peinture. Mac Val Musée d'art Contemporain. Curated by Alexia Fabre. Paris, France
- 2013 Foutre. Curated by Mathieu Buard & Joël Riff. Paris, France  
 La Belle Peinture II. Palais Pisztor. Bratislava, Slovakia, Phoenix des Halles and Port St Louis  
 N'habite Plus à L'adresse Indiquée. Centre Albert Chanot. Curated by Barbara Carlotti & Gurwam Van Gie. Clamart, France  
 Let's Talk (Again) About Painting. Musée Guyancourt. Curated by Eva Nielsen and Clément Dirié. Guyancourt, France  
 Spring Exhibition. Kunsthall Charlottenborg. Copenhagen, Denmark  
 Plus Jamais Seul. Standards Expositions. Rennes, France
- 2012 La Peinture Française Contemporaine, Combinaisons de L'histoire. Museum of Perm. Curated by Alexandra Fau and Nicolas Audureau. Perm, Russia  
 Perceptions Vives. La Couleuvre. Curated by Marion Daniel. France  
 Christmas Jewels. Au 8 rue Saint-Bon. Paris, France  
 Grands Formats. L'Atelier. Nantes, France  
 Guasch Coranty 2012. Centre d'Art Tecla Sala de l'Hospitalet. Barcelona, Spain  
 Figures du Voile, La Fabrique Culturelle. Université Toulouse le Mirail. Toulouse, France  
 Athématique. Espace Brochage Express. France  
 Oui à la Peinture / Yes to painting. Tajan, France  
 Babel. Palais des Beaux-arts de Lille. Curated by Régis Cotentin. Lille, France  
 Géométries Variables. Plot HR. Rouen, France  
 Man-Made. Galerie Dominique Fiat. Paris, France  
 Postcards from the Edge, a Benefit for Visual Aids. Cheim and Read Gallery. New York, USA
- 2011 Et si L'espace N'était Qu'une Dimension Intérieure. Abbaye Saint André, CAC Meymac. Paris, France  
 Outre-Forêt. Curated by Mathieu Buard & Joël Riff. Saint-Denis, France  
 Infiltration – Le privilège des Chemins. La Plataforma Revolver. Curated by Marianne Derrien. Lisbon, Portugal  
 Tandem. Dominique Fiat. Bruxelles, Belgium

- 2011 Länder, Polysémie du Paysage. École des Beaux-Arts de Rennes. Curated by Jodène Morand & Elsa De Smet.  
Rennes, France  
Dessins Exquis. Curated by Laurent Boudier. Paris, France
- 2010 Paravents. Palais de Tokyo. Paris, France  
La Photographie au Scalpel. Espace Immix. Paris, France  
Nuit Blanche, Nocturne(s). Galerie 104. Curated by Edward Wolton. Paris, France  
Res Publica. Musée d'Art Moderne. Curated by Nicholas Ceccaldi Audureau. Moscow, Russia  
Summer Show. Galerie Dominique Fiat. Paris, France  
Paysage II, Imminence de la Catastrophe. Espace Croix-Baragnon. Toulouse, France  
Prix Sciences-Po pour l'art Contemporain. Paris, France  
Exposition des Lauréats du Prix Agnès B. Espace Lhomond. Paris, France  
Mouvements des Atomes. Mobilité des Formes. Curated by Marc Desgranchamps. Paris, France
- 2009 SP Arte. Rhys Mendes Gallery. Belo Horizonte, Brazil  
Still Painting. Rhys Mendes Gallery. Belo Horizonte, Brazil  
Prix 2009 des Amis des Beaux-Arts. ENSBA. Paris, France
- 2008 53e Salon d'art Contemporain de Montrouge. Montrouge, France  
Prix 2008 des Amis des Beaux-Arts de Paris. ENSBA. Paris, France  
Exposition des Finalistes du Prix de Dessin David-Weill. Institut de France. Paris, France  
Room 3. Curated by Amélie Pironneau. In collaboration with Raphaël Barontini. Paris, France
- 2007 Les Peintres du Mardi. ENSBA. Paris, France  
Pot de Peinture, Volume 2. Atelier Cognée. Paris, France

info@selmateriani.com  
selmateriani.com

### **Selected Residencies**

- 2018 Moly-Sabata. Sablons, France  
2017 The Cabin, in collaboration with Raphaël Barontini. Los Angeles, USA  
2013 La Pratique. Vatan, France  
2012 LKV. Trondheim, Norway  
PLOT. Rouen - Ecole Supérieure d'Art et Design. Le Havre / Rouen, France  
Workshop. École Supérieure d'Art et Design. Le Havre / Rouen, France  
Workshop. Ecole des Beaux-arts de Toulouse. Toulouse, France

### **Collections**

Beaux-Arts de Paris. Paris, France  
Mac / Val. Musée d'Art Contemporain. Val-de-Marne, France  
Fonds Municipal d'Art Contemporain. Paris, France  
Centre National des Arts Plastiques. Paris, France  
Collection d'art Contemporain de la Société Générale. France  
Fondation Fiminco. France